**Ērgļu Mākslas un mūzikas skolas pašnovērtējuma ziņojums**

|  |  |
| --- | --- |
| Madonas novads, Ērgļi, 2022.gada oktobrī |   |
|  |   |

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

|  |
| --- |
|  Madonas novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks Zigfrīds Gora  |
| (datums) |   |   |

\* Dokuments saskaņots elektroniski, dokumenta datums ir ar elektroniskā paraksta laika zīmogu

1. **Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums**
	* Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Izglītības programmas nosaukums  | Izglītībasprogrammas kods | Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses) | Licence | Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)  | Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g.(31.05.2022.) |
| Nr. | Licencēšanasdatums |
| Vizuāli plastiskā māksla | 20V 211001 |  | P-16180 | 26.10.2017. | 26 | 27 |
| Pūšaminstrumentu spēle- Flautas spēle | 20V 212031 | Rīgas iela 5, Ērgļi, Ērgļu pagasts, Madonas novads | P-13487 | 17.02.2016. | 6 | 5 |
| Pūšaminstrumentu spēle- Saksofona spēle | 20V 212031 | Rīgas iela 5, Ērgļi, Ērgļu pagasts, Madonas novads | P-13488 | 17.02.2016. | 6 | 5 |
| Pūšaminstrumentu spēle- Trompetes spēle | 20V 212031 | Rīgas iela 5, Ērgļi, Ērgļu pagasts, Madonas novads | P-13489 | 17.02.2016. | 3 | 3 |
| Pūšaminstrumentu spēle- Eifonija spēle | 20V 212031 | Rīgas iela 5, Ērgļi, Ērgļu pagasts, Madonas novads | P– 13490 | 17.02.2016. | 1 | 1 |
| Taustiņinstrumentu spēle- Klavierspēle  | 20V 212011 | Rīgas iela 5, Ērgļi, Ērgļu pagasts, Madonas novads | P-13486 | 17.02.2016. | 5 | 5 |

* + Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):
		1. dzīvesvietas maiņa - nav
		2. vēlme mainīt izglītības iestādi- nav
		3. cits iemesls- 3 audzēkņiem citu interešu rašanās, 1 mainīja izglītības programmu skolas ietvaros (no mūzikas nodaļas pārgāja uz mākslas nodaļu)
	+ Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NPK | Informācija | Skaits | Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.) |
|  | Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.) | 0 |  |
|  | Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.) | 0 |  |

1. **Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes**

 Ērgļu Mākslas un mūzikas skolas mērķis ir nodrošināt sistematizētu zināšanu un prasmju apguvi kultūrā, mākslā un mūzikā līdztekus pamatizglītības vai vidējās izglītības pakāpei, kā arī nodrošināt atbilstošu izglītības vidi profesionālās ievirzes mākslas un mūzikas izglītības programmu izpildei.

Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojošas un kultūraudzinošas darbības.

Stratēģiskie mērķi:

* nodrošināt talantu – izcilību atlasi un sekmēt viņu profesionālo virzību un radošo izaugsmi;
* nodrošināt mūzikas un mākslas izglītības plašu pieejamību, lai sekmētu radošas personības veidošanos, veidotu nacionālas valsts identitāti un uzturētu vietējās kultūrvides kvalitāti.

2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti:

**Mērķis** Nodrošināt iespēju iegūt mūsdienīgu, kvalitatīvu profesionālās ievirzes izglītību mākslā un mūzikā, atbilstoši katra audzēkņa spējām.

Prioritātes

Nr.1 Audzēkņu mākslinieciskās darbības pieredzes paplašināšana

Nr.2 Informācijas tehnoloģiju tālāka apgūšana mācību procesa organizēšanai

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
| Nr.1 Audzēkņu mākslinieciskās darbības pieredzes papildināšana | a) KvalitatīviAudzēkņi, piedaloties konkursos, izstādēs un koncertos, papildinājuši mākslinieciskās darbības pieredzi, apgūst skatuves kultūru, apgūst darbu noformēšanu un eksponēšanu.  | Daļēji. Jāturpina skatuves kultūras apgūšana jaunākajās klasēs un nostiprināšana vecāko klašu audzēkņiem  |
| b) Kvantitatīvi50% audzēkņi ir piedalījušies dažāda līmeņa konkursos un koncertos gan attālināti, gan klātienē. Valsts konkursā piedalījās visi konkursa nosacījumiem atbilstošie mākslas nodaļas audzēkņi un 2 grupas tika izvirzītas uz 2.kārtu. Mākslas izstādēs Ērgļos piedalījušies visi audzēkņi. Mūzikas nodaļas audzēkne piedalījās Starptautiskajā lauku mūzikas skolu pūšaminstrumentu spēles konkursā Ozolniekos. | Daļēji  |
| Nr.2 Turpināt informācijas tehnoloģiju tālāku apgūšanu mācību procesa organizēšanai | 1. Kvalitatīvi

Kursos pedagogi iepazinuši dažādu digitālo platformu izmantošanu mācību procesā, pilnveidotas stundu vadīšanas prasmes Zoom. Viens pedagogs apguvis 3D printera lietošanu drukas, robotikas, dizaina un tehnoloģiju nozarē. Viens pedagogs pašmācības ceļā apguvis skaņu ierakstu un video montāžu. | Sasniegts  |
| b) kvantitatīvi1 pedagogs apguvis 3D printera lietošanu drukas, robotikas, dizaina un tehnoloģiju nozarē. 1 pedagogs pašmācības ceļā apguvis skaņu ierakstu un video montāžu. | Sasniegts  |

* + Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Mērķis- Nodrošināt iespēju iegūt mūsdienīgu, kvalitatīvu profesionālās ievirzes izglītību mākslā un mūzikā, atbilstoši katra audzēkņa spējām

Prioritātes

Nr.1 Audzēkņu motivācijas paaugstināšana

Nr.2 Izglītības programmu aktualizēšana atbilstoši Valsts standartam profesionālās ievirzes izglītībā

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Prioritāte | Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi | Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs |
| Nr.1Audzēkņu motivācijas paaugstināšana | a)Kvalitatīvi Mācību ekskursiju organizēšana, audzēkņu darbu izstādes un koncerti vecākiem un vietējai sabiedrībai, piedalīšanās vietējos kultūras pasākumos, radošās mācību pēcpusdienas  |  |
| b) kvantitatīvi  50% audzēkņu piedalās starptautiskos, valsts, novada konkursos, visi audzēkņi piedalās vietējos pasākumos, izstādēs, koncertos;talantīgie audzēkņi piedalās dažāda līmeņa konkursos, izstādēs, koncertos |  |
| Nr.2Izglītības programmu aktualizēšana atbilstoši Valsts standartam profesionālās ievirzes izglītībā | 1. Kvalitatīvi

Izglītības programmas aktualizēšana atbilstoši Valsts standartam profesionālās ievirzes izglītībā. Pagarinās apmācības periods, mazinās audzēkņu ikdienas noslodze, bet samazinās programmas apguvei paredzētais kopējais stundu skaits. |  |
| 1. kvantitatīvi

aktualizēti visu skolā īstenoto izglītības programmu mācību plāni atbilstoši Valsts standartam;Izglītības programma Vizuāli plastiskā māksla II izstrādāta īstenošanai 7 mācību gadiem, pūšaminstrumentu spēles izglītības programmu īstenošanas ilgums palielināts uz 8 gadiem. |  |

1. **Kritēriju izvērtējums**
	* Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Izglītības programmu saturs nodrošina pēctecību izglītības turpināšanai. Skolotāji elastīgi piemēroja mācību saturu attālināto mācību specifikai.  | Aktualizēt izglītības programmu mācību plānus atbilstoši jaunajam profesionālās ievirzes izglītības Valsts standartam. |
| Skola veicina audzēkņu piedalīšanos izstādēs, koncertos, konkursos. Par teicamiem mācību sasniegumiem audzēkņi tiek apbalvoti ar atzinības rakstiem un balvām. Audzēkņi saņem atbalstu sekmju uzlabošanā.  | Turpināt audzēkņu mākslinieciskās pieredzes veidošanu un uzstāšanās kultūras pilnveidošanu. |
| LNKC valsts konkursā 1.kārtā piedalās visi audzēkņi, kas atbilst nolikuma nosacījumiem. Pedagogi veicina audzēkņu piedalīšanos dažādu līmeņu konkursos atbilstoši audzēkņu spējām. Gatavošanās konkursiem iekļauta mācību procesā. | Veicināt mūzikas nodaļas audzēkņu aktīvāku piedalīšanos spējām atbilstoša līmeņa konkursos. |

* + Kritērija “Vienlīdzība un iekļaušana” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Skolā nav sastopama nekāda veida diskriminācija- kā to apliecina anketēšanas rezultāti (100%) Gan audzēkņiem, gan darbiniekiem ir vienādas iespējas un tiesības iesaistīties skolas aktivitātēs. |  |

* + Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Skolā tiek uzņemti visi audzēkņi, kas vēlas. Iestājpārbaudījumi ir diagnosticējoši. Skola nodrošina specifiskos mācību materiālus, daļēji arī mūzikas instrumentus. | Standartam piemērotajās izglītības programmās iespējams saglabāt pilnajām programmām atbilstošo stundu skaitu. |
| Skola ir apzinājusi PMP riskus un iemeslus. Skola respektē audzēkņu un vecāku izvēli, ja audzēknim rodas citas intereses. Skola iespēju robežās elastīgi pielāgo stundu sarakstus, lai audzēkņi varētu apmeklēt Ērgļu vidusskolas aktivitātes (piem. koris, dejas, sporta nodarbības u.c.) |  |

* + Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Visi darbinieki un audzēkņi tiek iepazīstināti ar skolas iekšējiem noteikumiem un tos ievēro. Nepieciešamības gadījumā Iekšējie noteikumi tiek papildināti vai atjaunoti. Noteikumi veicina drošu, pozitīvu un labvēlīgu vidi ikvienam, kā to apliecina anketēšanas rezultāti (100%) Pirms mācību prakses-plenēra, mūzikas nodaļas radošajām darbnīcām un katras mācību ekskursijas audzēkņi tiek atbilstoši instruēti. | Ieviest un iedzīvināt noteiktu kārtību mobilo telefonu lietošanai skolā, pieļaujot to jēgpilnu izmantošanu mācību procesā. |
| Visi audzēkņi un darbinieki skolā jūtas droši. Iespējamās konfliktsituācijas tiek risinātas, lai novērstu to tālāku attīstīšanos. Ļoti retās uzvedības noteikumu pārkāpumu situācijas tiek analizētas, lai noskaidrotu cēloņus un šādi gadījumi neatkārtotos. To apliecina anketēšanas rezultāti (95%) | Turpināt fiziskās drošības iespējamo risku apzināšanu un novēršanu. |
| Savstarpēja cieņa, labvēlīga attieksme. Mierpilna, radoša atmosfēra. Skolas vadība interesējas, kā skolā jūtas katrs audzēknis. | Turpināt emocionālās drošības izvērtēšanu un veicināšanu. |
| Pozitīva atmosfēra, emocionāls atbalsts, taisnīgas un cieņpilnas savstarpējās attiecības. Audzēkņi un darbinieki jūtas piederīgi skolai un lepojas ar to, kā to apliecina anketēšanas rezultāti (100%)  |  |

3.5. Kritērija “Infrastruktūra un resursi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

|  |  |
| --- | --- |
| Stiprās puses | Turpmākās attīstības vajadzības |
| Visi pieejamie materiāltehniskie resursi tiek maksimāli izmantoti | Inventāra atjaunošana mākslas nodaļā- galdi ar augstuma regulēšanas iespēju.Saksofons mūzikas nodaļā.  |
| Uzsākta E-klases lietošana. Datorgrafikas pamatu apgūšanai izmanto bezmaksas programmas. Tiek izmantoti LNKC digitālie mācību līdzekļi | Mūzikas nodaļā nepieciešams jauns kopētājs un 2 portatīvie datori skolotājiem, mākslas nodaļā 3 portatīvie datori audzēkņiem datorgrafikas apguvei, mūzikas nodaļā kvalitatīva akustiskā iekārta  |
| Visi pieejamie resursi tiek maksimāli izmantoti |  |
| Telpas ir atbilstošas. | Nav pieejamas cilvēkiem ar izteiktiem kustību traucējumiem |

**4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā**

* 1. Sadarbībā ar biedrību “Mūžizglītība “Gretēs”” organizēts un īstenots bērnu un jauniešu zīmēšanas konkurss “Augi, kuriem vārdu devis J.Ilsters”. Konkursā piedalījās PII Pienenīte (Ērgļi), Vestienas pamatskola, Ļaudonas vidusskola, Madonas pilsētas vidusskola, Taurupes pamatskola, Pļaviņu Mākslas skola, Ērgļu vidusskola, Ērgļu Mākslas un mūzikas skola.
1. **Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem 2020./2021.-2023./2024.m.g. un to ieviešana**
	1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

Prioritāte

Organizēt un īstenot vienotu mācību un audzināšanas darbu Ērgļu Mākslas un mūzikas skolā, lai dotu iespēju katram audzēknim kļūt par krietnu cilvēku.

Sasniedzamie rezultāti: veidot audzēkņa izpratni par būtiskām vērtībām un tikumiem;

veicināt audzēkņu tikumisku, atbildīgu rīcību mācību procesā sabiedrībā;

sadarbībā ar audzēkņu ģimenēm bagātināt kultūrvēsturisko pieredzi, stiprināt piederību un lojalitāti Latvijas valstij.

* 1. Galvenie secinājumi pēc mācību gada izvērtēšanas.

Respektējot pamatizglītības apguves prioritāti, ārkārtas situācijas laikā attālinātajās mācībās tika samazināta mācību satura apguve, lai nepārslogotu audzēkņus. Nenotika noslēguma eksāmeni mākslas nodaļā, gala vērtējumi tika izlikti no skates rezultātiem.

Pastiprināta vērība tika veltīta darba kultūrai un personīgās higiēnas noteikumu ievērošanai epidemioloģiskā apdraudējuma apstākļos skolā, cieņpilnām attiecībām savstarpējā saskarsmē gan klātienē, gan attālināti.

Iegūtie rezultāti attālinātās mācīšanās laikā ir balstīti uz iepriekšējos gados klātienes mācību laikā iegūtajām zināšanām un pedagogu darbu.

Neskatoties uz ierobežojumiem, izdevās īstenot plānotos pasākumus: koncertus un izstādes.